



MIMO 的旅游日记

烟雨江南 (一)

MIMO 是一个时刻不停的孩子, 她在自己的日记上写着: “年轻人嘛, 就要来几次说走就走的旅行。这样在自己老的时候, 还可以躺在午阳下对自己的晚辈儿炫耀, 曾经自己的年少轻狂。”

“欲把西湖比西子, 淡妆浓抹总相宜。”MIMO 带着调轻哼着, 一脸欣然的看着西湖, 今日微风, 阳光正好, 在 MIMO 眼中西子再美也不比西湖, 你看着她会放松自己, 会想向她倾诉, 她就在那里, 静静的听着, 微风带起的涟漪, 她在微笑。她坐落在这座城市之中, 带着历史的印痕, 淡笑着等待。没错, 西湖的美是一定要自己亲自去确认的。在纷纷的人海中驻足, 也许你只窥得一角, 但这一角的平和也足够洗清你自身的浮躁。

西湖的美食更多! 这里 MIMO 向大家推荐几道。小鸡酥外形小巧可爱, 未尝已是飘香四溢, 咬一口, 外酥内滑, 甜而适口, 是一道老少皆宜的精致小点。蟹黄小汤包, 以蟹黄, 浓汤为陷儿心。咬一口, 汤浓味美。还有西湖醋鱼, 其年代可追溯到宋朝, 可谓历史悠久。此道菜选用西湖草鱼作原料, 烹制前一般先要在鱼笼中饿养一两天, 使其排泄肠内杂物, 除去泥土味, 味道也是极好的。杭州可以说是吃货的天堂。那里美食多让你无法选择。

杭州的美一定要亲自去领略。

(作者: 2014 级化环学院 材化 1 班 许文钦)

王安忆



【一】

我的眼前总出现这样一幅画面: 她站在巨大的白色画布前, 谄谄人间世故的眼睛一眨也不眨, 手中的笔在画布上游走——像是涓涓流水, 轻柔而流畅。于是, 无数场景在她笔下活了过来, 道尽无数繁采与沧桑, 淡雅的墨汁晕开了, 一幕幕帷幕便自然地、缓缓地揭开了。

上海好像是她永恒的话题。那个近一个世纪前的城市的点点滴滴在她的字里行间里被翻新, 被揣摩, 被领悟。她让历史不再活在历史中, 让一座城永恒地停留在她的字里行间。

【二】

我的眼前总是出现这样一幅画面: 她拿着看不见的摄像机, 行走在上海的大街小巷, 行走在每户每家的门前。她无处不在。吃饭的时候, 她在; 工作、耕耘时, 她在; 洗衣女欢声笑语挥动棒槌时, 她在; 走

街窄巷拉家常时, 她在; 偷鸡摸狗隐身黑暗时, 她在; 欢乐时, 她在; 忧愁时, 她依旧在; 她自己化身为笔下无处不在的王琦瑶, 她像是空气融进了这广阔土地的每个角落, 又像是薄纱温柔地披垂在上海的天空, 她尽数一一道来, 没有浓妆艳抹的修饰, 没有轰轰烈烈的情节, 只有流水潺潺般的叮咚。小鲍村的寸寸乡土气息, 将我童年、少年时期的乡村生活从记忆的箱底捞起, 掸去了尘埃, 重现我眼前。上海街头的繁华与喧嚣, 欢乐与哀愁让我回到了历史, 回到了现实。她描绘的, 不是了无生气的画面, 而是历史与回忆, 她的每个字眼是编织针线。

我喜欢宁静小鲍村里上演的种种人与事, 喜欢痛失爱孙的鲍五爷对捞渣的复杂感情, 喜欢捞渣的单纯无私与孝顺; 喜欢“文人”鲍仁文一生对于梦想的坚定追求, 喜欢鲍秉德一家的涓涓流水般的善良与宽容; 喜欢鲍二爷与小翠的忠贞爱情, 喜欢鲍二爷与他家婆婆娘的生死不离……她以细腻的笔触讲述了一个又一个平凡而又伟大, 淳朴而又善良的靈魂; 讲述了这些灵魂的力量的强大, 强大到足以共同度过一场灭顶浩劫。她总是站在局外, 却也总是参与进

好书推荐

《千年一叹》叹千年

如果说《文化苦旅》记录了一个泱泱大国的文化从灿烂到凄艳的一个痛苦而漫长的过程的话, 《千年一叹》则可以被称为一个文人在万水千山的跨越后对至今仍留痕迹的古人类文明做出的一次最为负责的探索。无论如何, 凡作为仍存在于这个世上的至今或多或少或在享有这些文明遗迹的人类都应该对这次探索致以最高的敬意。

在书的第一章, 作者余秋雨只写了一篇题为《选择荒凉》的文字, 通读整部书之后, 对这个题目情有独钟, 因为在日后的旅程中, “荒凉”的确成为了他们一行人每天醒来都在面对的一项考验。

这场冒险本就带着沉重上路, 所以始终避免不了沉重。不论是那片带着父子约定挂过黑帆的大海, 还是封存千年的法老遗音, 或是鲜艳了一万年的“神的花园”, 又或是耶路撒冷蚀骨的冷, 处处都透露着文明一段段不晓过去的奥秘, 不知未来的莫测。生活在遥远东方的, 身处和平的我们只知道世界上有一个和我们一样的文明古国——埃及, 却不是这样的一次探索, 我们还将继续迷惑, 继续失去, 继续过着我们自以为没有负罪的生活。

起初对这本书没有什么太大的感触, 甚至很多时候会觉得这本书里时时不时的表露着作者自身的一些自恋想法, 还有一些并不严谨, 只追求文字高度, 却带有很大主观性色彩的观点。但当看到《每一步都对孩子》的时候, 我第一次那么真切地感受到了和平的美好。在全世界面前真实的反映出战争地区孩子们的生活以及渴望, 也许哪一天碰到个心软的总统什么的可以为了这样的孩子们结束战争呢, 这也不是不可能的。在我看来, 这场跋山涉水与其说是对人类故地的一次伟大的探索, 不如说是一场彻彻底底的揭露。对于人性, 对于战争, 对于那些拥有却始终在失去的, 不安分的国家和地区的揭露。

本书中让人印象深刻的还有一篇题为《人生的最后智慧》的文章, 讲述的是中东一代政治家侯赛因国王最后的智慧, 也就是他本人的陵墓。文中这样写道: 侯赛因国王生前并不拒绝豪华, 却让生命的终点归于素净和清真。我一直认为, 如何处理自己的墓葬, 体现一代雄主的最后智慧。侯赛因国王没有放弃这种智慧, 用一种清晰而幽默、无虞又无声的方式, 对自己的信仰作了一个总结。作为一直努力推动中东稳定和平的一位君王, 侯赛因国王是应该被记住的, 和平是一场接力赛, 不停地有人在跑, 不停地有人在交接, 可能会需要很久很久, 但总是会有终点的。

这是一段发人深省的冒险, 是一次值得全人类反思的旅程, 不仅仅是这次探索本身单纯考察人类文明故地的目的及意义, 我想更多的应该折射到战争与和平, 孩子与家庭。在文明遗迹的荒凉中感受它们千年前的繁荣, 千年后的落寞, 感受战争在这么多年中所带来的, 所毁灭的。

(作者: 2014 级文新学院 新闻学 3 班 阿西阿呷)

了每个故事里。每一个人物的出场都由她粉饰装扮, 她是所有人物的母亲。她用了一个母亲般的慈爱与耐心, 教会她每个孩子的出场与动作。

谁能想象一位平凡女性所开辟的天地这么的令人震惊。她就像流淌在中国的某条河流, 平淡淡淡, 却暗含波澜万丈。她最是细腻, 最是温柔。她是王安忆。

(作者: 2013 级文新学院 汉语国际教育 3 班 张志玲)

我们的邮箱: hqshbs@163.com

后勤生活



顾问: 马永正 王俊林 侯永阳 伍敏 社长: 周莉 编辑出版: 后勤生活报社 校内资准字: 2014B02 主办: 西南民族大学航空港校区后勤集团 新闻热线: 028-85700909 总经理信箱: xxqhq@swun.cn 后勤网站: http://hkqhj.swun.edu.cn 电子邮箱: hqshbs@163.com 内部资料 免费交流

总第 62 期 2015 年 4 月 14 日 星期二

召开专题会议 研究安排 2015 年度重点工作

凡事预则立, 不预则废。为更好地完成 2015 年度后勤工作, 提高工作执行力, 3 月 13 日上午, 马永正总经理在集团二楼会议室主持召开专题会议, 研究讨论 2015 年集团重点工作计划, 集团领导、中心主任参加会议。

会上, 根据学校今年工作要点内容, 结合学校领导对后勤工作的具体要求, 对集团今年工作进行了认真梳理, 将今年计划开展的重点工作任务

细化到月份, 落实到部门, 要求按照计划进度执行, 确保本年度后勤工作正常有序开展。

马永正总经理对集团今年工作作出进一步要求, 提出了关于抓好学习、工作作风、安全生产、职工队伍建设、工作落实等五个方面的重点工作内容: 一是通过学习转变观念, 带着问题学, 结合工作实际学; 二是贯彻八项规定, 落实求真务实的工作作风; 三是

牢固树立安全生产是后勤服务工作生命线的理念; 四是加强职工队伍建设, 促进服务质量提升; 五是抓好工作落实, 抓常规工作保质量, 抓重点工作促全面, 抓创新工作求突破。

马永正总经理要求参会人员突出重点, 强化落实, 树立后勤工作无小事、全心全意服务师生的观念, 全面提高服务质量, 争取 2015 年后勤工作迈进新的台阶。

航空港校区指路牌更换工作圆满完成

“乌鲁木齐路、呼和浩特路、昆明路……原来我们学校的路都有着这么亲切的名字啊!” 3 月 31 日, 航空港校区 33 个指路牌更换工作圆满完成, 新路牌刚安装上便吸引了许多过往同学前来围观。规范化、人性化的新路牌在今后的使用中将为在校师生教学、生活提供更加准确的定位服务。

据悉, 航空港校区之前使用的指路牌因年份已久, 出现了不同程度的颜色褪色、字迹脱落、损坏等现象, 丧失了指示效果的同时也影响着校园的整体美观。在接到路牌更换任务

后, 集团办公室和校园物业服务中心工作人员通过摸排整个航空港校区的路牌分布和指示情况, 与广告公司积极联系设计、安装, 检查确认安装效果三个步骤, 在短时间内配合完成更换工作。新的路牌在设计上醒目且大方, 巧妙融合了我校民族团结大家庭的理念, 各个地名标注清晰、准确, “颜值”高且实用性强。

服务体现在细节, 以此次路牌的更换为例, 近些年, 集团在校园环境维护上不断推陈出新, 各项人性化举措紧密契合师生的教学、生活需求, 学校的发展以及时代的进步。今



新安装好的路牌

后我们将继续把握细节, 注重民生工程, 将我校后勤服务保障打造出新水平。

学生公寓全面引进自助洗衣机受热捧

“我们学生宿舍安装洗衣机了, 太好啦!” 为有效解决学生洗衣难问题, 不断改善我校学生公寓生活条件, 逐步打造让同学们安居乐学的温馨、宜居公寓, 继开水器进公寓工程之后, 集团又紧接着引进了学生公寓自助洗衣机, 给同学们提供快捷的洗衣便利, 受到了同学们的热捧。

从去年开始, 集团已经专门立项, 着手公寓引进洗衣机项目, 先后派多名管理人员赴其他高校进行调研, 汲取先进的管理经验, 最终通过对市场上多种商品进行比较、筛选, 确定引入产品服务和质量都比较好的海尔品牌洗衣机进入我校。并在 2014 级新生入住后先在学生公寓 13 栋、14 栋进行了试点引

进 48 台智能刷卡式自助洗衣机, 使用期间反响良好。

本学期, 除了确保 13 栋、14 栋每层楼安装齐备 4 台洗衣机外, 其余每栋学生公寓各单元均安装 2 台, 整个航空港校区学生公寓合计安装 284 台自助洗衣机。经过寒假紧张的施工, 目前学校 27 栋学生公寓自助洗衣机已全部安装、调试完毕, 正式投入使用。

公寓内, 洗衣机刚安装调试好就不断有同学们拿着刚办好的洗衣卡前来尝鲜使用, 相对目前的洗衣方式, 同学们普遍表示欢迎。整个洗衣过程全部由学生自主完成, 采用计次收费方式, 操作简单, 安全可靠。同时厂家还安排专人进行一周一消毒, 从而有效防止细菌的滋生, 保证同学们洗衣的卫生、安全。

刷卡式自助洗衣机的使用说明:

一、洗衣卡: 自助洗衣机为刷卡式, 洗衣卡不是校园一卡通, 不记名, 不挂失, 所以请同学们保管好您的卡。洗衣卡的正确使用方法: 首次刷卡: 将卡片贴近刷卡器, 1 秒后离开刷卡器, 刷卡器上会显示你卡上的剩余次数。第二次刷卡: 等上 1 秒后再次将卡片贴近刷卡器 1 秒, 听见“嘟”一声后, 离开刷卡器, 为成功刷卡一次。办卡、充值时间和地点: 东区: 星期二下午 16:00 至 18:30, 11 栋 2 单元维修室

南区(1 至 9 栋): 星期五下午 15:00 至 18:30, 星期日 9:00 至 18:00, 5 栋 3 单元维修室 南区(13、14 栋): 每月 1 号、15 号 10:00 至 19:00, 13 栋宿管办公室 北区: 星期三下午 15:00 至 18:30, 星期六 9:00 至 18:00, B4 栋 3 单元维修室 洗衣机放置地点, 每单元 3 楼(其中 13、14 栋每层楼均安装洗衣机)

二、洗衣方法: 洗衣流程: 放入衣物刷卡→等待 20 秒延时→洗衣机自动进入洗衣程序→时间完毕取衣即可 例如: 您选择“快速洗涤”, 为三次刷卡, 如上操作后, 洗衣机会显示数字“3”, 然后洗衣机上会有 20 秒倒计时, 您只需等待 20 秒, 洗衣机会自动进入洗衣程序, 20 分钟后来取衣即可。



宣讲报告会现场

根据学校《关于学习贯彻党的十八大精神和中央民族工作会议精神宣讲事宜的通知》精神, 4 月 7 日下午, 集团邀请学校宣讲团成员政治学院郭娅教授在明德楼 103 教室做专题宣讲会。宣讲会由集团党总支书记王俊林主持, 全体管理员工以上人员参加学习。

郭娅教授以《法治成为信仰更给力》为主题, 从“信仰去哪儿了”、“培育法治难在哪里”和“法治信仰怎么培育”三个方面, 用生动的语言及案例阐述了什么是信仰、树立全民法治信仰的重要性及紧迫性, 让我们对依法治国有了更加清晰的认识, 对全民守法有了深刻的理解。

王俊林副书记最后指出, 在依法治国的大背景下建设法治后勤就是要从加强职业道德、转变工作习惯和工作作风上多下功夫, 让法治观念融入每一位后勤职工的思想及行动中。他要求全体参会人员认真领会宣讲会精神, 结合工作情况, 进一步增强法治观念及依法办事的自觉性。

集团举办学习贯彻十八届四中全会和中央民族工作会议精神宣讲报告会

Table with 4 columns: 刷一次(05元), 脱水, 对已洗涤完毕的衣物进行脱水处理, 约6分钟

- 三、注意事项: 1. 每刷卡一次会有 20 秒自动延时, 当刷到需要的程序后, 经 20 秒延时, 洗衣机会自动进入到相应的程序(刷两次, 洗衣机会不工作)。

学校后勤管理委员会成员单位到集团开展调研

3月18日上午,学校后勤管理委员会成员单位后勤管理与设备供应处、纪检监察审计办公室、计划财务处、学校办公室、组织人事部相关领导及老师一行8人来到集团,就航空港校区后勤服务保障工作开展调研,集团领导、中心主任参加座谈会。

会上,首先听取了集团领导关于后勤保障服务、经营管理、用工、财务管理等方面的情况汇报,各单位紧紧围绕后勤工作的开展进行了深入交流与探讨,并征求各位中心主任关于日常管理工作的意见和建议,为加强和改进后勤管理的相关工作提供了参考和依据。

座谈会结束后,调研组一行到航空港校区中水站、配电房、学生公寓、食堂、教学楼等地实地考察,进一步了解后勤工作开展情况。



座谈会现场

风雨操场投入使用 运动健身有保障

新学期开学,坐落在航空港校区北区的风雨操场、乒乓球馆正式投入使用。为打造良好的运动环境,保证操场运动秩序,校园物业服务中心全面做好各项物业保障。

风雨操场由排球场及篮球场两部分构成,与乒乓球馆一样,均为塑胶球场。为做好球场地面的保护,中心制定了相关的管理制度,严禁皮鞋、高跟鞋、钉鞋入内及举办其他文体活动。现该制度已安装上球网,并公示了投诉电话,欢迎师生们监督,提出宝贵意见。在保洁方面,按照其他球场的保洁模式开展工作。鉴于是新球场,中心还组织员工进行了全面大扫除,不留卫生死角。此外,还对操场周围的7组花坛做了花草种植、布景,打造舒适的运动环境。

目前,风雨操场和乒乓球馆的开放时间初步定为8:00至19:00,期间,中心将会安排工作人员做好日常的巡查工作,根据师生实际的使用频率做出调整,做到合理使用,规范管理。



风雨操场一角

“我要做一颗有身份的树” 校园树木知识宣传活动圆满完成

在这个春意盎然、百花齐放的季节里,3月31日,航空港校区后勤集团环保志愿者服务队与文新青志队、生科青志队通过制作、悬挂树牌的方式举办了以“我要做一颗有身份的树”为主题的树木知识宣传活动。

活动之前,队员们做了详细的策划和安排,包括树木资料的收集、树牌制作以及宣传材料如展板、横幅的设计等,每一个环节都在全体成员的协作下完成。

活动当天上午,队员们在老师的带领下把各式各样的树牌挂上树。中午,分别在南北区设点宣传,让更多的学生参与到“认识树”的活动中,活动现场悬挂了各类树木的照片及充满艺术气息的书签。一开始就有很多的同学对我们的活动充满了好奇,“树也有身份?”,当大家看到拍下的各式各样的树木后,便纷纷驻足学习、了解树木的名称及小知识。活动结束后,队员们纷纷感慨:一颗在路边不起眼的树木,其本身却蕴含了颇为丰富的知识。

通过此次活动,给校园里的各种树木一张“身份证”,替这些“沉默的朋友”作了一下自我介绍,让更多的同学有机会认识、了解身边的植物,激发了同学们关注植物、热爱植物的乐趣,从而达到宣传植物知识、保护植物、保护环境的目的,让同学们在潜移默化中爱护绿色、传播绿色,保护校园。



过往同学认识校园植物

2015年3月24日是第20个“世界防治结核病日”,由航空港校区、武侯校区后勤集团食品安全与卫生防疫中心、校团委以及武侯区疾病预防控制中心联合主办的“你我共同参与,依法防控结核”主题宣传活动在武侯校区学生生活广场拉开了序幕,来自四川省卫生计生厅、四川省教育厅、成都市卫生局、武侯区卫生局、武侯校区疾病预防控制中心以及校团委和后勤集团的有关领导和工作人员出席了活动。

本次活动主要分为两个阶段,第一阶段主要在武侯校区以结核有奖知识问答形式开展,挂横幅、放展板、现场普及讲解、发放宣传海报和各种宣传手册等都是本次宣传传结核病防治知识的重要手段。省教育厅体卫艺处副处长调研员卢旭出席活动启动仪式,并作了重要讲话。有奖知识问答作为本次活动第一阶段的重点环节开展得有声有色。活动现场,参与活动的师生员工络绎不绝,凡是参与活动者都可以获得奖品,工作人员为大家精心准备了洗衣液、肥皂、香皂、抽纸等各式各样的奖品,并根据答题情况做相应奖励。第二阶段的活动主要在航空港校区南区图书馆学术报告厅以知识讲座的形式开展,武侯校区后勤集团郭雪花副书记

你我共同参与,依法防控结核

作了重要讲话。讲座由四川省疾控中心结核病防治所张沛如所长担任主讲老师。张所长不仅就人类与结核病斗争的历史、世界和我国的结核病疫情、结核病的传染源、传播途径、易感人群、主要症状、治疗原则、预防措施以及肺结核的自我发现方法等知识点进行了重要讲解,还结合历年来他在结核病防治工作中遇到的问题

和经典案例,与在场的每位师生员工做了分享。张所长强调生活中很多人视肺结核为不治之症,甚至歧视结核病人,其实毫无科学依据,结核病可防可治不可怕,只要坚持规范服药,完全可以治愈。最后,张所长还介绍了我国结核病免费治疗的相关政策,弥补了部分师生员工在国家治疗政策方面的知识欠缺。讲座尾声,一位参与结核病宣传的学生讲述了自己志愿者历程中的心得体会,真切而实在,使在座每位学生忍不住为其点赞。

本次3.24结核病防治宣传活动,工作人员通过多种方式宣传了结核病防治相关知识,现场发放宣传资料数千份,接受现场咨询数百人次。活动的开展提高了师生员工的结核病防治意识和知晓率,引起了我校师生员工的广泛关注,也为营造无结核校园迈进了重要的一步。

团队,在航空港校区各个公共场开展春季传染病防控知识宣传教育活动。

3月31日,能源管理服务中心完成对航空港校区五个校门的维修维护工作。

3月27日至29日,食品安全与卫生防疫中心通过对北区生活广场三楼及清月斋进行食品安全监督检查,配合饮食服务管理中心做好第十八届“外研社·京东杯”全国大学生英语辩论赛

3月31日、4月3日,校园物业服务中心室外环境、南区教学楼物业管理办公室及物业维修班组分别举行岗位管理培训。

4月2日,能源管理服务中心联系专业白蚁防治技术人员,对航空港校区内的教学楼、宿舍、商铺等地点发现的白蚁进行药液处理。

3月30日上午,学生公寓服务中心在学生公寓13栋一楼学生生活室召开例会,部署迎接调研工作,对《西南民族大学2015年工作要点》和《航空港校区后勤集团2015年重点工作计划》进行学习。

3月30日,食品安全与卫生防疫中心组成健康教育宣传

3月18日,南区锅炉站工作人员对增压泵石棉垫进行及时更换,保障南区浴室热水的正常供应。

3月10日下午,集团在明德楼103教室举办新学期首次政治理论学习会,解读中共西南民族大学委员会《关于西南民族大学2014-2015年度教职工政治理论学习的通知》精神和曾明校长在学校2015年工作部署会所作的2015年我校工作要点。

3月5日,食品安全与卫生防疫中心对航空港校区的室外环境、垃圾中转点、教学楼、行政楼、实验楼、图书馆、体育馆(馆)、学生公寓及地下室等公共场所的卫生情况进行全面监督检查。

3月3日和4日,食品安全与卫生防疫中心联合专业灭鼠除虫公司对航空港校区的校园环境、教学楼、行政楼、图书馆、学生宿舍、公共浴室以及地下室等各个区域开展新学期的集中消杀灭鼠工作。

生活小常识

1.春天的调养药膳以平补为原则,不能一味使用温热补品,以免春季气温上升,加重身体内热,损伤到人体正气。要顺应春升之气,多吃些温补阳气的食物,尤其早春仍有冬之余寒,可选吃韭菜、大蒜、洋葱、魔芋、大头菜、芥菜、香菜、生姜、葱。这类蔬菜均性温味辛,既可疏散风寒,又能抑杀潮湿环境下学生的病菌。

2.外出要戴太阳镜。眼睛很容易受到紫外线的侵袭,不但眼周皮肤会老化,对视力也有一定影响。因此,只要一出门,尤其是夏天或去紫外线比较强的海边、高山等地,最好戴上太阳镜。

3.喝酸奶能解酒后烦躁,酸奶能保护胃黏膜、延缓酒精吸收,并且含钙丰富,对缓解酒后烦躁尤其有效。

4.身体轻微缺水会导致疲劳,因为缺水时血流量减低,而这时心脏不得不增加跳动的次数和力度以确保有充足的供血量。所以,不要等到口渴的时候才喝水,因为当你感到口渴时,你的身体已经失去了2%-3%的水分。平时吃饭的时候也应该多喝水,或吃些高水分的瓜果和蔬菜,以便每天确保8-9杯水的摄入量。

5.减肥的愿望是可以理解的,但你的身体也同样需要时间的适应和调整,关键在于你一共运动了多少,想拥有完美的体形,贵在坚持。而且运动过量还会造成肌肉受伤。所以,每天抽出5分钟锻炼也比一个月或几个月疯狂运动一次好。

6.巧用牙膏:若有小面积皮肤损伤或烧伤、烫伤,抹上少许牙膏,可立即止血止痛,也可防止感染,疗效颇佳。(作者:2014级文新学院新闻学3班 阿依马拉提 整理)

独爱你猖狂

极爱冯唐写给你的《最喜》,他说,一个有雨有肉的夜晚,和你没头没尾分一瓶酒。而我爱你你没头没尾的故事。

说来惭愧得很,我读你并不多,读的也不是你最骄傲的作品,却在这里说我爱你你的猖狂。我说你猖狂,也没想过和你商量,反正你不会承认,或者你会说我又要旧话重提,可是我还是想说我看见你,看见你的寂寞,和猖狂。所以,即使很多人爱你,很多人对你不屑一顾,我还是说独爱你猖狂。

你的故事向来没头没尾,像是你微醺或酣醉之时信手写下的,大概事实也是如此吧。你下笔,从来不是为了什么,只是你要生存而已。一文本“古龙巨著”被你漫不经心地拿去换酒,去换佳人一笑。

你的主角素来神秘无来处,不知所何之。路上忽的来一个风尘仆仆的人,就是你的主角了,说实在的,你实在不是那么用心的样子。比如沈浪,我最爱的主角,你只说了他的潇洒,他的落拓不羁,竟就吝啬至此,再不肯多说一句。也是如此,我才会把沈浪作为最爱来看。

你的作品没有一部适合拍成电影电视剧,但是总有人打着你的旗号把你的小说改成别人的小说,改成别人的电视剧别人的电影。这些都是你死后的事,所以你即便想砍人,也做不到,我作为你的铁杆粉丝也只能和你抱怨几句。

你自己本就是江湖传奇,古大侠。所以你的所有故事都是你自己,只是你的主角们都长得比你帅。你的江湖,男人们都是为了义气革命,女人们大多为了珠宝抛弃义气。有时候小说没有情节,完全就是逻辑混乱,但是很多人爱你,当然也包括我。你的小说里到处都是个张牙舞爪狂傲不羁的家伙到处乱窜,即便那家伙你给他深不可测的武功和智慧,他的狂都不加掩饰,就像你一样,不对,就

精致一词往往与小有关,却不全是小。生活的精致,多是一种心态,一种乐此不疲的精细。都说上海人精细,精细到骨子里,就成了一种习惯。“平直的头发表一点弯曲的发梢,蓝布衫里的一角衬衣领子,还有围巾的系法,鞋带上的小花朵,那真是妙不可言,用心之苦令人大受感动”,这是王实忆《长恨歌》中的上海女人,上海人的精细由此可见一斑。他们在穿衣戴帽上的精细,实际上也就是生活的精致。

上海人的精细是学不来的,那是一种与生俱来的特质。但那种欣赏美,懂得美的情怀却值得我们细细体味。在细微处有了对美的执着与领悟,我们便会开始精致地生活。

精致与美大体可以相通,精致,总需要对美葆有一种独特的理解

6. 巧用牙膏:若有小面积皮肤损伤或烧伤、烫伤,抹上少许牙膏,可立即止血止痛,也可防止感染,疗效颇佳。(作者:2014级文新学院新闻学3班 阿依马拉提 整理)

是你的样子。

我研究过为什么再生的导演都拍不出真实的你,当然也许是我理解错误。你的大侠们从来没有武功招式,没有武学秘笈,从来都是一招胜负,一招就死了,不管是谁。也不知道是你弱,还是大侠太弱。你的大侠也鲜少有血海深仇,似乎他活着和这世界也没什么关联,但偏偏就要在江湖里有无限羁绊。你的大侠们大多看不起女人,这点让你受到很多诟病,直到今天。

你小说中的女人们肯定美丽多情却受不起诱惑,实际上,你说的也没有错,只是你这种说活实在容易得罪人。你的小说充满人们拼命想要隐藏的欲望,你却从来直言不讳。你从心底里还是觉得这些人都是值得同情的吧。你的大侠们从不怜惜佳人,说到底,你的大侠们,也是有害怕的东西。你从不写痴迷爱情的女人,说实活你这样实在是有些伤害女人们梦想的嫌疑。可是,谁让你不说假话来看?

你的小说,从不肯给个结局,就像萧十一郎最终还是杀了连城璧,沈璧君还在水下没有出来,你就搁下了。你的小说,也从来不肯给谁一个完美的结局,你总是这样,即使你知晓这人间的本质,你为什么不要稍稍掩饰一下,给人一个美好的希望?

因为你嗜酒如命,所以我也要别人嗜酒。我记得每部里总有那么一两个人千杯不醉,印象最深的就是风四娘那双眼喝得越多越亮的眼睛。李寻欢伤得要死了还是要喝酒,似乎死在酒里会比较难受,你最后也因为酒去了黄泉,我在想,到了那边,你和谁干杯?萧十一郎?还是沈浪,抑或是,你们一起?

我觉得我的酒量还是可以,要是有机会的话,真想和你对饮一杯呢。可惜像我这种福薄命浅的家伙也就只能

精致,也是一种生活的节奏,与慢有关。都市的快节奏,从来都不是人们所追求的美好生活,人们在失去精致的同时也失去了自己。而当我们将步履从容,怀揣柔和,身处忙碌之外的一隅,这种忙碌之外可以是忙里偷闲的一份惬意,这个时候,也许我们会更容易发现生活的美,进而喜欢美,追逐美,在细微处完成对美的理解与诠释,重拾精致。

精致,更是一门艺术。艺术中不乏

精致,无论在绘画、舞蹈、摄影抑或其他,精致总是要紧随其后,精致使艺术更多了一份细腻和柔美。然而,精致的养成却是要苦心经营的,就像艺术的培养、气质的养成。它需要敏锐易感的心,不群的头脑,对美孜孜以求的执着,对生活此不疲的热爱……精致,是一种能让生活变得丰富与充盈的质地,拥有它,我们便收获了内心的柔和与欢愉,更加懂得和理解生活,实现生命的享受。

精致之于我,更是生活的一种养料,就像吃饭穿衣一样的不可或缺,借以滋养生命。喜欢精致,喜欢精致的生活。(作者:2011级文新学院 汉文2班 富晓杰)

羡慕一下你的大侠们了。你的一生,酒和佳人。一样都没有少过,我一度觉得你的人生真失败,你也真是个不折不扣的混蛋,我想我知道佳人为什么爱你,即使你长得丑,混过黑社会。你的猖狂让人着迷,仿佛你真的是古大侠。后来我想,如果做人不失败,或许我也不会爱你。

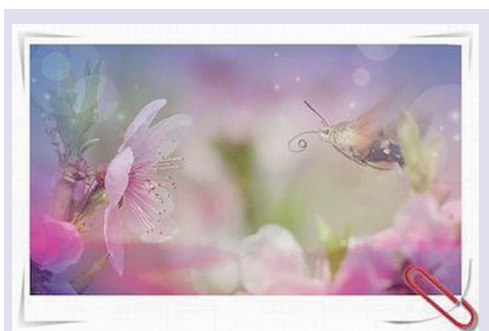
说实话,读你让我难过,不读你,我也难过。英雄总是寂寞,这个你最懂。人生真的寂寞如雪,你的大侠们,和你都是一样的,即便你讲义气,你的朋友遍天下,你也有莫逆生之交。因为寂寞,所以你的大侠们没头没尾地在没头没尾的江湖里认识没头没尾的朋友,然后没头没尾地喝酒,以及,悲悯着天下苍生。

实际上,你的猖狂与寂寞之后,我看到的悲悯温柔更多一些,我不知道我能不能这么说你,因为你表现实在差劲。我想,那些你极力想隐藏的,正是你想说的,你还是喜欢说真话的。

我始终以为,猖介狂妄从来不是一个贬义词,只要有人懂得。我说我爱你,但我也不知道我爱你什么,所以只能说,在这寂寞如雪的红尘世间,我独爱你这一份只说真话的寂寞的猖狂。

其实我想说,喝最烈的酒,恋最美的人,还挺适合你的。三钱热酒买我的心,我也是愿意的,至于你?我不问你,你也会的。

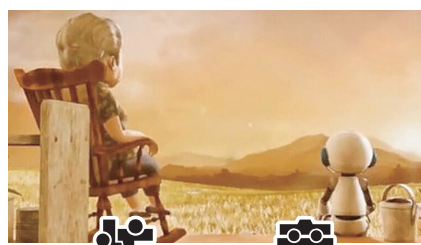
欸,古大侠,月色很好,那边有酒么?(作者:2013级文新学院 汉文1班 王叶青)



春风一度桃花开
映得人面别样红
还惹得蜂蝶来嗅
白虹起而香消散
风虹无人看
西山街来月半弯
素手清妆
懒去对查眉眼
偷得浮生半日闲
看过往云烟
霜冷三秋宵更寒
竟是经不起半晌贪欢
帘外无尘香
难得一曲流觞
无奈
不见花瓣舞花间

(作者:2014级化环学院 材化1班 张强)

三月桃花



想念变成一条线,在时间里蔓延,长得可以把世界切成两个面。——题记

拨通一个电话只需几秒,接听一个电话大多也只是寒暄两句。反复在心里重复了那几句早就熟悉的句子,终于决定拿起手机拨通那个从小到大早就烂熟于心的号码。每次拨通电话的时候都觉得自己最勇敢的时候。

“哪……哪……哪……”电话里如约响起熟悉而冷漠的忙音。

“喂……喂!是我……我挺好的……您的身体还好吗……我会好好学习的……知道啦知道啦……那我先挂了……!”以前拨通这个号码,却不喜欢说话,只静静听着电话那头传来的一阵阵忙音,就像您还在,只是出去散步了还没回家一样。听着听着总

能想到儿时的场景;每周打电话问好,考完试的时候都会汇报成绩和学期表现,把老师写的评语念给您听;做错事被父母责骂的时候都会声泪俱下的跟您哭诉,零用钱不够花,犯馋嘴的时候也会声情并茂的编造各种理由跟您要零用钱……无论喜怒哀乐,您都是我倾诉的最好对象。那时候的我哪里知道,这一切的专属回忆在某天会被时光残忍地变成一阵阵无人接听的忙音……

我想用笔写下回忆,思念却模糊了我的眼睛。我打开手机再次拨通那个烂熟于心但早就没有人接听的号码……“哪……哪……哪……喂?哪位?”“奶奶?奶奶!”“对不起,您是不是打错了?我家今天刚安装的座机……啦!”“哪……哪……哪……”(作者:2013级文新学院 汉文2班 周丹薇)